

단국대학교 일본연구소

2014년도 한국연구재단 일반공동연구사업 제2차 콜로키엄

일시: 2015年 3월 20 (금) 16: 00~18: 30

장소: 단국대학교 대학원동 310호

주최: 단국대학교 일본연구소

초대의 말씀

만물이 소생하는 봄입니다. 가내 두루 평안하시며 늘 행복이 가득하시길 기원 드립니다.

다름이 아니오라 저희 단국대학교 일본연구소에서는 <한·일고전문학 속 비일상 체험의 형상과 일상성 회복의 메타포-콜로키엄을 통한 한일공동연구의 지평확장 모색->이라는 연구과제가 2014년도 한국연구재단 일반공동연구사업 3년 과제로 선정되어 오는 3월 20일(금)에 제2차 콜로키엄을 단국대학교 대학원동 310호에서 개최하고자 합니다. 이번 콜로키엄은 한국과 일본의 연구자들에게서 <기적과 신이, 경험과 상상의 카니발>이라는 기획 테마를 가지고 평소의 연구 성과를 발표하는 뜻 깊은 자리가 될 것입니다. 연구자분들의 많은 관심과 참석을 부탁드립니다. 다음과 같이 안내의 말씀을 드립니다.

2015년 3월

단국대학교 일본연구소 소장 정 형

단 국 대 학 교 일 본 연 구 소

Institute of Japanese Studies Dankook University

한·일 고전문학 속 비일상 체험의 형상과 일상성 회복의 메타포

-콜로키엄을 통한 한일 공동연구의 지평확장 모색-

사회 : 정 형(단국대학교 일본연구소 소장)

◆ 제1단계 주제 : 한·일 고전문학 속 비일상 체험의 형상과 일상성 회복의 메타포

-기적(奇蹟)과 신이(神異), 경험과 상상의 카니발-

세부 주제 : 이물(異物)과 이계(異界)

16:00~16:50 한일 이계(異界)의식과 자연

소메야 도모유키(染谷智幸 : 이바라키기독교대학 문학부 교수)

17:00~18:30 지정토론 - 윤채근(단국대학교 한문교육학과)

엄태웅(강원대학교 국어국문학과)

최광준(신라대학교 일어일문학과)

한경자(경희대학교 일본어학과)

◆ 발표자 프로필

전공

- 日本近世文学・日韓比較文学

주요저서 및 논문

- 日本近世文学と朝鮮 共編(アジア遊学, 勉誠出版, 2013)

- 冒険・淫風・怪異 - 東アジア古典小説の世界(言文研叢書6号, 笠間書院, 2012)

- 西鶴と浮世草子研究(全5卷) 共編(笠間書院, 2006~2011) 등 다수